

**SELEÇÃO PÚBLICA SIMPLIFICADA – EDITAL 001/2021
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS FINAIS) E EJA (3ª e 4ª FASES)

PREZADO CANDIDATO

- Você está recebendo o seu Caderno de Prova Escrita, contendo 30 (trinta) questões objetivas de múltipla escolha com 05 (cinco) alternativas cada.
- Não deixe de verificar se a **Função** impressa se refere àquela de sua opção no ato de inscrição.
- Se encontrar alguma informação em desacordo, incompleta ou com algum defeito gráfico que lhe cause dúvidas, informe, imediatamente, ao Fiscal para ele tomar as providências necessárias. Caso não seja atendido em sua reivindicação, solicite que seja chamado o Chefe de Prédio.
- No Cartão resposta o candidato irá conferir a grafia de seu nome. Caso tenha alguma incorreção, os quadrantes devem ser preenchidos com o NOME CORRETO, conforme documento de identidade. preencher seu nome e logo abaixo, assinar conforme sua carteira de identidade.

BIOS CONCURSOS PÚBLICOS

Nome completo: MARIA DA SILVA SOUZA	
Só utilize esses quadrantes se precisar retificar seu nome, por alguma incorreção no ato de inscrição.	
Exame realizado por:	
	Essa prova só pode ser aplicada a partir da data Caso essa prova seja aplicada antes da data indicada, os dados desse CARTÃO-RESPOSTA serão desconsiderados.
Assinatura conforme documento de identidade.	
----- <small>Assinatura do participante</small>	

- Para registrar as alternativas escolhidas nas questões objetivas de múltipla escolha, você receberá um Cartão Resposta de Leitura Ótica. Preencher a resposta, pintando todo o quadrante **com caneta transparente esferográfica preta**, pintando todo o campo que contém a letra da alternativa que julgar correta

→ resposta à QUESTÃO X = A	X ● (B) (C) (D) (E)
→ resposta à QUESTÃO Y = C	Y (A) (B) ● (D) (E)
→ resposta à QUESTÃO Z = D	Z (A) (B) (C) ● (E)

- Se for necessária a utilização do sanitário, você deverá solicitar permissão ao fiscal de sala que designará um fiscal volante para acompanhá-lo no deslocamento, devendo permanecer em silêncio, durante todo o percurso, podendo, antes de entrar no sanitário e depois da utilização desse, ser submetido à revista (com ou sem detector de metais).
- Caso, nesse momento, seja detectada qualquer irregularidade ou porte de qualquer tipo de equipamento eletrônico, serão tomadas providências de acordo com o estabelecido no Edital.
- Ao terminar sua Prova e preenchido o Cartão-Resposta, entregue-o ao Fiscal e deixe a sala em silêncio.

EXCELENTE PROVA!

**PROVA DE CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS
E LEGISLAÇÃO EDUCACIONAL****QUESTÃO 01** -----

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - 9.394/96 no seu Artigo 23, dispõe que “A educação básica poderá organizar-se em”:

- A) Séries anuais, períodos semestrais, ciclos, alternância regular de períodos de estudos, grupos não – seriados.
- B) Faixa etária, séries anuais, ciclos, e períodos de estudos, alternância regular.
- C) Séries anuais, ciclos, períodos de estudos e faixa etária, grupos não-seriados.
- D) Ciclos anuais, grupos não-seriados, séries e alternância dos estudos, períodos semestrais.
- E) Faixa etária, séries anuais, períodos semestrais e ciclos de aprendizagem, grupos semestrais.

GABARITO - A

COMENTÁRIO: Segundo o artigo 23 da LDB a educação básica poderá se organizar:

Art. 23. A educação básica poderá organizar-se em séries anuais, períodos semestrais, ciclos, alternância regular de períodos de estudos, grupos não-seriados.

QUESTÃO 02 -----

De acordo a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional 9.394/96 no seu Artigo 32, “O ensino fundamental obrigatório, com duração de 9 (nove) anos, gratuito na escola pública, iniciando-se aos 6 (seis) anos de idade, terá por objetivo a formação básica do cidadão, mediante alguns aspectos, EXCETO:

- A) O desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o pleno desenvolvimento da leitura, escrita e do cálculo.
- B) A compreensão do ambiente, a aquisição da leitura e escrita, a resolução matemática, a aquisição de atitudes e valores tendo como base a formação integral do sujeito.
- C) A compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, da tecnologia, das artes, e dos valores em que se fundamenta a sociedade.
- D) O desenvolvimento da capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e valores;
- E) O fortalecimento de vínculos da família, dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se assenta a vida social.

GABARITO - B

COMENTÁRIO: A alternativa B não corresponde a nenhum inciso da Lei haja vista que este artigo não trata em formação integral do sujeito, mas em formação básica de acordo com esses princípios descritos nas alternativas A, C, D e E.

QUESTÃO 03 -----

É evidente que tanto as tendências quanto suas manifestações não são puras nem mutuamente exclusivas o que, aliás, é a limitação principal de qualquer tentativa de classificação. Em alguns casos as tendências se complementam, em outros, divergem.

(LUCKESI, Cipriano Carlos. Filosofia Da Educação. São Paulo: ed. Cortez, 1994. p. 54)

Considerando a divisão das tendências pedagógicas em grupos, assinale a alternativa correta que identifica essa organização das pedagogias conforme Luckesi.

- A) Pedagogia tradicional (libertadora, libertária e progressista); Pedagogia liberal(tecnicista, tradicional, renovada)
- B) Pedagogia Liberal (Renovada, Tecnicista, Renovada não –diretiva); Pedagogia Progressista(Libertária, Libertadora e Crítico –social dos conteúdos)
- C) Pedagogia Liberal (tradicional, renovada progressivista, renovada não-diretiva e tecnicista); Pedagogia Progressista(libertadora, libertária e crítico-social dos conteúdos)
- D) Pedagogia Tradicional (liberal, tecnicista); Pedagogia Progressista(Libertadora, renovada e libertária)
- E) Pedagogia Tradicional (tecnicista, renovada não- diretiva, liberal); Pedagogia progressista (libertária, libertadora e crítico-social dos conteúdos)

GABARITO - C

COMENTÁRIO: Segundo Luckesi para desenvolver a abordagem das tendências pedagógicas utilizamos como critério a posição que cada tendência adota em relação às finalidades sociais da escola. Assim, organizou o conjunto das pedagogias em dois grupos, conforme aparece a seguir: (1. Pedagogia liberal - 1.1 tradicional, 1.2 renovada progressivista, 1.3 renovada não-diretiva, 1.4 tecnicista) (2. Pedagogia progressista -2.1 libertadora, 2.2 libertária, 2.3 crítico-social dos conteúdos).

QUESTÃO 04 -----**TEXTO 1.**

A motivação depende da força de estimulação do problema e das disposições internas e interesses do aluno. Assim, aprender se torna uma atividade de descoberta, é uma auto aprendizagem, sendo o ambiente apenas o meio estimulador.

TEXTO 2.

A ideia de que o ensino consiste em repassar os conhecimentos para o espírito da criança é acompanhada de uma-outra: a de que a capacidade de assimilação da criança é idêntica à do adulto, apenas menos desenvolvida. Os programas, então, devem ser dados numa progressão lógica, estabelecida pelo adulto, sem levar em conta as características próprias de cada idade.

(LUCKESI, Cipriano Carlos. Filosofia Da Educação. São Paulo: ed. Cortez, 1994. p. 57-58).

As tendências descritas nos textos acima, respectivamente são:

- A) Tendência Libertadora e Tendência Tradicional.
- B) Tendência Renovada Progressivista e Tendência Tradicional .
- C) Tendência Libertadora e Tendência Crítico-social dos Conteúdos.
- D) Tendência Tradicional e Tendência Libertadora.
- E) Tendência Tecnicista e Tendência Tradicional.

GABARITO - B

COMENTÁRIO: A tendência Libertadora Renovada Progressivista nos seus pressupostos de aprendizagem defende que a motivação para aprender depende de disposições internas e interesse do aluno trata-se de uma auto -aprendizagem.

E a tendência Libertadora Tradicional traz a ideia de que o ensino consiste em repassar os conhecimentos para a criança, considerada menos desenvolvida que o adulto.

QUESTÃO 05 -----

O Planejamento pedagógico de acordo com Luckesi, “é uma ação política, é um processo de tomada de decisões para a ação, frente a entendimentos filosófico-políticos do mundo e da realidade”.

Considerando as concepções defendidas pelo autor em relação ao planejamento escolar, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) O planejamento é uma simples técnica de administrar recursos e que, em si, é neutra. Trata-se da prática de preencher formulários no início do semestre ou ano letivo.
- B) O exercício do planejamento didático, normalmente, tem sido um modo de classificar superficialmente recursos disponíveis por uma possível ação que se vai realizar, deixando de assumir, conscientemente, seu papel político.
- C) O planejamento, no caso da didática e de todas as formas de ação humana, é o momento em que decisões são tomadas.
- D) No caso da educação escolar, para planejar torna-se necessário ter presentes todos os princípios pedagógicos a serem operacionalizados, de tal forma que sejam dimensionados para que se efetivem na realidade educativa.
- E) Não se pode encarar o planejamento como ação puramente formal. Ele deve ser uma ação viva e decisiva, pois é um ato político decisório.

GABARITO - A

COMENTÁRIO: O planejamento não deve ser visto como prática neutra, como uma simples técnica de administrar recursos, pois Luckesi durante todo o texto argumenta fazendo crítica a este pensamento de neutralidade defendido por Delfim Netto. Para Luckesi realizar o planejamento como se ele fosse neutro é processá-lo segundo os moldes que estão estabelecidos nos livros de didática (que se não são oficiais, são oficiosos!)

QUESTÃO 06 -----

A Gestalt não era exatamente uma teoria de aprendizagem, mas uma teoria psicológica. O seu conceito teoria mais importante para o estudo da aprendizagem é o de “insight”.

(OSTERMANN, Fernanda; CAVALCANTI, Cláudio José de Holanda. Teorias de Aprendizagem, Porto Alegre: Editora Evangraf- UFRGS, 2011, p.27)

De acordo com os autores, assinale a afirmativa CORRETA que descreve o conceito de “insight”. ESSA É BOA MAS ESTÁ FALTANDO A JUSTIFICATIVA DA CORRETA. PRECISA PEDIR? Não, pois apontou o erro das outras e essa é conceito.

- A) Característica de aprendizagem que ocorre lentamente no decorrer do cérebro do sujeito.
- B) Conjunto de leis que tratam da aprendizagem de forma híbrida e contínua.
- C) Súbita percepção de relações entre elementos de uma situação problemática.
- D) Súbita aprendizagem dos elementos dentro de uma situação complexa.
- E) Conjunto de sentimentos, emoções e percepções da aprendizagem.

GABARITO: C

COMENTÁRIO: a alternativa correta diz respeito a entender que uma característica da aprendizagem por insight é que algumas situações são mais favoráveis do que outras na eliciação do insight. Com isso, em uma situação de ensino, caberia ao professor selecionar condições nas quais a aprendizagem por insight poderia ser facilitada: por exemplo, mostrar ao aluno que a solução de um problema, alcançada por insight, é facilmente aplicável a outros problemas.

As demais alternativas são falsas pois:

- A) Não se trata de uma característica da aprendizagem e não ocorre lentamente.
- B) Não diz respeito a um conjunto de leis, ou princípios e o termo híbrida não pode está associado a um conceito psicológico, mas se relaciona a perspectiva metodológica do ensino.
- C) Súbita aprendizagem não, e sim súbita percepção.
- D) Não podemos relacionar o insight a sentimentos e emoções, uma vez que nenhum teórico traz estes elementos para compreender o conceito.

QUESTÃO 07 -----

“O currículo em espiral, por sua vez, significa que o aprendiz deve ter a oportunidade de ver o mesmo tópico mais de uma vez, em diferentes níveis de profundidade e em diferentes modos de representação”.

(OSTERMANN, Fernanda; CAVALCANTI, Cláudio José de Holanda. Teorias de Aprendizagem, Porto Alegre: Editora Evangraf- UFRGS, 2011, p.32)

O Conceito de currículo em espiral foi construído por um teórico considerado cognitivista, em termos psicológicos, o autor dessa teoria é:

- A) Jean Piaget. B) Carl Rogers. C) Paulo Freire. D) John Watson. E) Jerome Bruner.

GABARITO - E

COMENTÁRIO: Bruner parte da hipótese de que “é possível ensinar qualquer assunto, de uma maneira honesta, a qualquer criança em qualquer estágio de desenvolvimento”. Para o autor a oportunidade de ver o mesmo tópico de ensino em diferentes oportunidades e mais de uma vez é o que possibilita a aprendizagem.

QUESTÃO 08 -----

Segundo Piaget, o crescimento cognitivo da criança se dá através de assimilação e acomodação. O indivíduo constrói esquemas de assimilação mentais para abordar a realidade. Analise as assertivas e assinale a alternativa correta.

- I- A teoria de Piaget não é uma teoria desenvolvimento mental, mas de aprendizagem. Ele distingue três períodos gerais de aprendizagem cognitiva: sensório-motor, pré-operacional, operacional-concreto.
- II- Todo esquema de assimilação é construído e toda abordagem à realidade supõe um esquema de assimilação. Quando a mente assimila, ela incorpora a realidade a seus esquemas de ação, impondo-se ao meio.
- III- Quando a mente se modifica, ocorre o que Piaget chama de acomodação. As acomodações levam à construção de novos esquemas de assimilação, promovendo, com isso, o desenvolvimento

PROVA DE EDUCAÇÃO FÍSICA**QUESTÃO 11** -----

Os estudos sobre História da Educação Física no Brasil, tomam por base autores como Vitor Melo, Marcos Taborda de Oliveira, Lino Castelani, dentre outros. Um autor também utilizado em trabalhos da área é o Paulo Ghiraldelli Júnior. Em sua obra, Ghiraldelli aponta tendências da Educação Física no Brasil determinando períodos em que cada tendência foi determinante. Nos dias atuais, o próprio autor admite que, relacionar as tendências a um período específico pode não representar um quadro geral da disciplina do Brasil. Apesar das considerações feitas por Ghiraldelli, a divisão estabelecida por ele continua sendo válida para a compreensão das tendências.

Assinale abaixo a alternativa que apresenta apenas nomenclaturas utilizadas por Ghiraldelli em sua classificação.

- A) Higienista, Militarista, Cooperativista
- B) Popular, Tecnista, Higienista
- C) Militarista, Contemporânea, Pedagógica
- D) Pedagógica, Popular, Competitivista
- E) Competitivista, Popular, Tecnista

GABARITO - D

COMENTÁRIO: De acordo com a classificação das tendências da Educação Física no Brasil proposta por Ghiraldelli temos: Higienista, Militarista, Pedagógica, Competitivista e Popular;

Na alternativa A – Cooperativista não faz parte

Na alternativa B – Tecnista não faz parte

Na alternativa C – Contemporânea não faz parte

Na alternativa E – Tecnista não faz parte

Higienista – Relação direta com aspectos médicos, preconizava a educação física como forma de melhoria da saúde pública e erradicação de doenças contagiosas.

Militarista – Objetivos relacionados à criação de uma nação forte e preparada para o combate. Educação física alinhada aos princípios militares e preocupada com uma geração forte e capaz de defender o país.

Pedagógica - Vinculação da educação física com aspectos lúdicos e com as festividades da escola. Início de discussões teóricas sobre os conteúdos.

Competitivista – Vinculação da disciplina com competições e êxitos esportivos. Ênfase no esporte de rendimento e visibilidade da nação através de suas conquistas esportivas.

Popular – Anseios sociais vinculados aos conteúdos da disciplina. Possibilidade de reflexão e crítica através da educação física. Inclusão, cooperação e lazer como componentes disciplinares.

QUESTÃO 12 -----

Entendendo que, dentro da Educação Física, a postura humanista tem uma essência pedagógica, Vitor Marinho de Oliveira observa que no professor de Educação Física, enquanto agente desse processo, recaem algumas atitudes, EXCETO:

- A) atuar ancorado nos princípios da individualidade, potencial criativo, aprendizagem significativa e liberdade; buscando uma postura de destraditionalização dos métodos de ensino em educação física no Brasil.
- B) ainda que a proposta humanista esteja construída à luz da psicologia, é papel do professor atuar de forma que a educação não fique reduzida ao plano individual.
- C) reconhecer a diferença entre o adestramento e a educação, e estar ciente de que sua atuação ocorre junto a pessoas e, não, objetos.
- D) atuar como agente de transformação do ambiente onde está inserido, através de sua prática profissional dentro da educação.
- E) apoiado nas aproximações da proposta humanista com os estudos da psicologia, o professor deve atuar de forma a defender e garantir apenas o processo de desenvolvimento individual do estudante.

GABARITO - E

COMENTÁRIO: "O fato de fazermos a nossa proposta humanista à luz da psicologia não sugere, em hipótese alguma, que a educação possa ou deva ser reduzida ao plano individual. Este é importante quando interagindo com o social, em busca de uma superação dialética que permita ao homem ser o arquiteto de si mesmo e da construção de uma sociedade melhor e mais humana."

(Oliveira, 1985, p. 9) Oliveira, V. M. *Educação física humanista*. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1985.

QUESTÃO 13 -----

Jogos e brincadeiras fazem parte dos conteúdos a serem desenvolvidos nas aulas de Educação Física. A respeito do jogo, do ato de jogar e de sua influência para o desenvolvimento e a aprendizagem dos alunos, verifique as afirmativas abaixo e marque a resposta que indica assertivas verdadeiras sobre o ato de jogar.

- I. Apontamentos históricos nos permitem afirmar que os Gregos, Egípcios, Romanos e Maias já faziam uso de atividades jogadas como forma de transmissão de valores e conhecimentos de uma geração para a outra.
 - II. Estudos científicos apontam a importância da utilização de jogos como estratégia que influencia de maneira positiva aspectos cognitivos, afetivos e psicomotores dos alunos.
 - III. Os jogos e brincadeiras são importantes estratégias para ampliar as possibilidades de interação do grupo de estudantes com quem se trabalha.
- A) Todas as afirmativas estão corretas
 - B) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.
 - C) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
 - D) Apenas as afirmativas I e III estão corretas.
 - E) Todas as afirmativas estão incorretas.

GABARITO - A

COMENTÁRIO: As afirmativas I, II e III apontam para características importantes sobre o ato de jogar e sua relação com a aprendizagem, além de chamar atenção para aspectos históricos e pedagógicos do jogo.

QUESTÃO 14 -----

A avaliação da aprendizagem continua sendo uma das mais desafiadoras temáticas dentro dos estudos na área de educação. Com a disciplina Educação Física não é diferente e algumas estratégias para melhorar tal aspecto do processo educacional são utilizadas pelos professores. Tendo o objetivo de facilitar o acompanhamento dos progressos apresentados pelos alunos no decorrer de uma unidade de ensino, o professor decidiu fazer uso de uma ficha de acompanhamento individual do estudante. Com relação aos tipos de avaliação da aprendizagem podemos denominar tal ação do professor como:

- A) avaliação de diagnose.
- B) avaliação formativa.
- C) avaliação somativa.
- D) avaliação final.
- E) avaliação diagnóstica.

GABARITO - B

COMENTÁRIO: A descrição realizada no enunciado da questão faz referência ao modelo de avaliação formativa e permite ao professor acompanhar se os objetivos e conteúdos propostos estão sendo alcançados no decorrer do processo de aprendizagem.

QUESTÃO 15 -----

O conteúdo dança na disciplina educação física pode ser classificado levando em consideração diferentes critérios, a saber: **quanto ao modo de dançar** (solo, duplas, grupos); **quanto a origem** (folclórica, histórica, cerimonial, étnica) e **quanto a finalidade** (erótica, cênica, social, religiosa, coreografada). São características das danças folclóricas, **EXCETO**:

- A) Podem ser dançadas individualmente, em grupo ou em par.
- B) Têm caráter social.
- C) Precisam obedecer à rígidas regras de movimento para sua execução.
- D) Enfatizam o lúdico, a diversão.
- E) Os dançarinos utilizam roupas típicas ou folclóricas.

GABARITO - C

COMENTÁRIO: Ampliar a participação das pessoas possibilitando que os movimentos sejam feitos de forma livre e espontânea é uma das principais características das danças folclóricas, portanto não há regras rígidas para execução dos movimentos.

QUESTÃO 16 -----

As danças de salão, quanto à finalidade, podem ser classificadas como sociais. Assinale a alternativa que apresenta apenas exemplos de danças de salão.

- A) Maracatu, Valsa, Tarantela.
- B) Forró, Caboclinho, Frevo.
- C) Tango, Côco, Ciranda.
- D) Frevo, Salsa, Xaxado.
- E) Valsa, Tango, Salsa.

GABARITO - E

COMENTÁRIO:

Alternativa A – Maracatu e tarantela não se enquadram como dança de salão.

Alternativa B – Caboclinho e Frevo não se enquadram como dança de salão. A classificação do forró diverge para alguns autores.

Alternativa C – O Côco e a Ciranda não se enquadram como dança de salão.

Alternativa D – O Frevo e o Xaxado não se enquadram como dança de salão.

QUESTÃO 17 -----

Uma análise histórica da educação física nos apresenta o movimento presente na vida da humanidade nas mais diversas situações e contextos. Manifestações sobre a forma de DANÇA apresentam povos e civilizações expressando sua cultura pelos mais diversos motivos, EXCETO:

- A) Festejando um momento específico de colheita.
- B) Escolhendo seus governantes.
- C) Preparando-se para uma batalha.
- D) Celebrando um matrimônio.
- E) Expressando sentimentos de alegria.

GABARITO - B

COMENTÁRIO: O ato de dançar apresenta-se como uma importante manifestação cultural. A humanidade tem utilizado a dança para representar motivos específicos de suas realidades, em geral expressando sentimentos, conquistas e realizações. As alternativas a/c/d/e se enquadram neste contexto. A alternativa “b” apresenta a dança como forma de escolha dos governantes, apesar da dança poder expressar alegria após a realização de um pleito, não é possível afirmar que é por meio da dança que tal escolha acontece.

QUESTÃO 18 -----

As lutas podem ser classificadas a partir de critérios distintos, a saber: distância e tipo de contato. Assinale abaixo a alternativa que apresenta a correta relação entre a luta e sua classificação.

- A) Boxe – Média distância e Agarre
- B) Judô - Curta distância e Golpe
- C) Esgrima – Longa distância e Implemento
- D) Sumô – Média distância e Implemento
- E) Karatê – Longa distância e Golpe

GABARITO - C

COMENTÁRIO:

Alternativa A – O Boxe é classificado como: Média distância e Golpe.

Alternativa B – O Judô é classificado como: Curta distância e Agarre.

Alternativa D – O Sumô é classificado como: Curta distância e Agarre.

Alternativa E – O Karatê é classificado como: Média distância e Golpe.

QUESTÃO 19 -----

Assim como muitos outros países o Brasil também possui um importante acervo de lutas característico de sua própria cultura. Sobre as chamadas lutas brasileiras, assinale a alternativa **INCORRETA**.

- A) A tese mais aceita sobre a origem do **TARRACÁ** aponta a influência das brigas entre búfalos observadas e reproduzidos por caboclos, a exemplo do que fizeram os orientais criando estilos de luta baseadas nos movimentos de ataques e defesas de animais.
- B) O **HUKA-HUKA** é um estilo de combate que foi criado pelo povo indígena Bakairi e povos do Xingu, localizados no Estado do Mato Grosso.
- C) **LUTA MARAJOARA** é um tipo de combate corpo-a-corpo praticado no norte do Brasil, cujo objetivo é projetar o corpo do oponente de costas ao chão e dominá-lo.
- D) **TARRACÁ** é um estilo brasileiro de luta tradicional agarrada praticada nas regiões centro-norte do interior do Estado do Maranhão que consiste na tentativa de derrubar o adversário com as costas no chão.
- E) O **HUKA-HUKA** é praticada com os atletas de joelhos e o objetivo é levantar o oponente e depois levá-lo ao chão.

GABARITO - A

COMENTÁRIO: As informações contidas na alternativa A se referem a LUTA MARAJOARA e não ao TARRACÁ. As demais alternativas da questão estão corretas

QUESTÃO 20 -----

A ginástica enquanto conteúdo da educação física, pode ser dividida em diversos tipos distintos, cada um com características próprias. Com base nos conhecimentos sobre a ginástica rítmica desportiva (GRD), assinale a alternativa correta.

- A) A ginástica rítmica desportiva, disputada oficialmente apenas por representantes do sexo feminino; não utiliza implementos para a sua realização.
- B) A ginástica rítmica desportiva, disputada oficialmente apenas por representantes do sexo feminino; utiliza implementos para a sua realização.
- C) A ginástica rítmica desportiva, disputada oficialmente apenas por representantes do sexo masculino; utiliza implementos para a sua realização.
- D) A ginástica rítmica desportiva, disputada oficialmente apenas por representantes do sexo masculino; não utiliza implementos para a sua realização.
- E) A ginástica rítmica desportiva, disputada oficialmente por representantes de ambos os sexos; utiliza implementos para a sua realização.

GABARITO - B

COMENTÁRIO: A Ginástica Rítmica Desportiva, apesar de algumas iniciativas extraoficiais que promovem apresentações mistas ou masculinas, oficialmente é disputada apenas por ginastas do sexo feminino. Nas competições podem ser utilizados os implementos maçã/bola/corda/arco/fita. Os implementos podem aparecer de forma isolada ou combinados durante as apresentações.

Obs. O nome maçã (implemento utilizado na ginástica) é escrito com “ç” mesmo.

QUESTÃO 21 -----

A ginástica enquanto conteúdo da Educação Física, pode ser compreendida a partir de distintas e diversas classificações. Em relação às modalidades olímpicas é possível observar competições de ginástica artística e de ginástica rítmica. Assinale abaixo a alternativa que apresenta os aparelhos utilizados na ginástica artística feminina.

- A) Cavalo com alças, Barras assimétricas, Argolas, Salto sobre a mesa.
- B) Trave Olímpica, Barras paralelas, Argolas, Solo.
- C) Solo, Trave Olímpica, Argolas e Barras Paralelas.
- D) Salto sobre a mesa, Trave Olímpica, Solo, Barras Assimétricas.
- E) Barra fixa, Solo, Trave Olímpica e Barras Assimétricas.

GABARITO - D

COMENTÁRIO: Os aparelhos utilizados na ginástica artística são:

Masculino – Solo, Barra fixa, Barras paralelas, Salto sobre a mesa, cavalo com alças e argolas.

Feminino – Solo, Trave Olímpica, Salto sobre a mesa, Barras assimétricas.

QUESTÃO 22 -----

O Decatlo reúne dez provas do atletismo e tal modalidade deve ter como participantes apenas atletas do sexo masculino. Dentre as alternativas abaixo assinale a alternativa que **NÃO** apresenta uma prova que integra o Decatlo.

- A) Corrida de 400 metros.
- B) Lançamento de dardo
- C) Salto com vara.
- D) Corrida de 100 metros com barreiras.
- E) Salto em distância.

GABARITO - D

COMENTÁRIO: Compõem o decatlo as provas de: Arremesso de peso, Lançamento de dardo, Lançamento de disco, Salto em distância, Salto em altura, Salto com vara Corrida de 100 metros, Corrida de 400 metros, Corrida de 1500 metros, Corrida de 110 metros com barreira,. A alternativa “D”, ao indicar a prova dos 100 metros com barreira, aponta uma prova exclusivamente feminina, portanto não compõe o conjunto de provas desta modalidade.

QUESTÃO 23 -----

O atletismo é citado por alguns autores como uma modalidade básica para muitas outras tendo em vista as inúmeras qualidades físicas associadas à sua prática. É possível dividir o atletismo em provas de pista e provas de campo, e ainda, agrupar as modalidades que compõem o atletismo em três grupos distintos de acordo com as características que aproximam a execução de cada uma delas. Sobre a divisão do atletismo assinale a alternativa correta.

- A) Os saltos verticais são provas de pista e têm como exemplo o salto em distância.
- B) Os arremessos são provas de campo e têm como exemplo o arremesso do dardo.
- C) As corridas são provas de campo e têm como exemplo a corrida de 100 metros.
- D) Os saltos horizontais são provas de campo e têm como exemplo o salto triplo.
- E) As corridas são provas de pista e têm como exemplo o heptatlo.

GABARITO - D

COMENTÁRIO:

- A) Os saltos verticais são provas de ~~pista~~ CAMPO e têm como exemplo o salto em distância.
- B) Arremessos são provas de campo e têm como exemplo o ~~arremesse~~ LANÇAMENTO do dardo.
- C) As corridas são provas de ~~campo~~ PISTA e têm como exemplo a corrida de 100 metros.
- D) Alternativa correta
- E) As corridas são provas de pista e têm como exemplo o ~~heptatle~~ (o heptatlo é um exemplo de provas combinadas que possui saltos, corridas e arremessos em sua composição)

AS MODALIDADES ESPORTIVAS POSSUEM FUNDAMENTOS COMO BASE REGULADORA DE SEUS ASPECTOS TÉCNICOS E TÁTICOS. CADA MODALIDADE ESTÁ CARACTERIZADA POR UM GRUPO ESPECÍFICO DE FUNDAMENTOS QUE SÃO UTILIZADOS PARA A EXECUÇÃO DAS PARTIDAS. AS QUESTÕES DE 14 A 17 VÃO TRATAR SOBRE OS FUNDAMENTOS ESPECÍFICOS DE ALGUMAS MODALIDADES ESPORTIVAS.

QUESTÃO 24 -----

Sobre os fundamentos do voleibol assinale a alternativa INCORRETA.

- A) O saque é um fundamento de ataque e pode ser conceituado como a primeira ação que coloca a bola em jogo e começa um *rally*. Existem três tipos de saque: saque por baixo; saque por cima e saque por suspensão.
- B) A recepção é um fundamento de defesa, geralmente utilizado para golpear a bola proveniente de um saque, utilizando um movimento de toque por cima ou uma manchete.
- C) O levantamento é um fundamento de defesa realizado por meio de uma ação de preparação da bola para a realização de um ataque. Em geral faz uso do movimento de toque por cima.
- D) O bloqueio é um fundamento de defesa, realizado por um, dois ou três jogadores, com os braços estendidos próximo a rede, para evitar o êxito de uma ação ofensiva da equipe adversária.
- E) A cortada é um fundamento de ataque utilizado para enviar a bola em direção a quadra adversária buscando a finalização de um *rally*.

GABARITO - C

COMENTÁRIO: No voleibol o levantamento não é considerado um fundamento de defesa.

QUESTÃO 25 -----

Sobre os fundamentos do Handebol assinale a alternativa INCORRETA.

- A) Drible: Ato de passar pelo adversário com a bola dominada.
- B) Passe: Ato de lançar a bola em direção a outro colega de equipe.
- C) Arremesso: Ato de lançar a bola em direção a cesta.
- D) Recepção: Ato de receber a bola.
- E) Drible: Refere-se à ação de quicar a bola no chão.

ANULADA

GABARITO – AS ALTERNATIVAS A e C estão incorretas, logo, a Banca anulou a questão.

COMENTÁRIO: As alternativas B/D/E conceituam de forma correta os fundamentos indicados. A alternativa “a” aponta um conceito de drible utilizado em outras modalidades, a exemplo do futsal e do futebol.

QUESTÃO 26 -----

Assinale a alternativa que apresenta apenas fundamentos da modalidade de Futebol de campo.

- A) Domínio de bola, condução de bola, chute.
- B) Passe, saque, marcação.
- C) Drible, condução de bola e cortada.
- D) Passe, arremesso, manchete.
- E) Arremesso, marcação, domínio de bola.

GABARITO - A**COMENTÁRIO:**

- A) Alternativa correta
- B) Saque não faz parte;
- C) Cortada não faz parte;
- D) Arremesso e manchete não fazem parte;
- E) Arremesso não faz parte;

QUESTÃO 27 -----

Assinale a alternativa que apresenta apenas tipos de arremesso da modalidade de Basquetebol.

- A) Suspenso, Lateral, Cruzado.
- B) Bandeja, Rebote, Jump.
- C) Cruzado, Jump, Bandeja.
- D) Lance livre, Rebote, Suspenso.
- E) Jump, Bandeja, Lance livre.

GABARITO - E

COMENTÁRIO: Podemos indicar como fundamentos do basquetebol o passe, a marcação, o drible, o arremesso e o rebote. Os arremessos podem valer 1, 2 ou 3 pontos durante a partida. Os principais tipos de arremesso são Jump, Bandeja e Lance Livre.

QUESTÃO 28 -----

De acordo com as regras oficiais da modalidade de Basquetebol adotadas pela FIBA (International Basketball Federation), classifique as situações abaixo como Verdadeiro (V) ou Falso (F).

- () As regras permitem ao atleta correr segurando a bola com as mãos de um lado a outro da quadra.
- () As regras permitem ao atleta quicar a bola no chão, segurá-la e voltar a quicá-la.
- () As regras permitem ao atleta cobrar o lateral com um dos pés sobre a linha e o restante do corpo fora da quadra de jogo.
- () As regras permitem ao atleta retirar a bola das mãos do adversário empurrando-o para recuperar o domínio da bola.
- () As regras indicam que os arremessos que uma equipe realizados dentro da área restrita (garrafão) valem 02 pontos.

A) FFVVFV

B) VVFVVF

C) VVVVVF

D) FFVFFF

E) VVFVVF

QUESTÃO ANULADA. NÃO HÁ ALTERNATIVA PARA FFFFV.**COMENTÁRIO DAS PROPOSIÇÕES**

1. As regras oficiais não permitem ao jogador dar mais de 01 passo com a bola nas mãos, portanto esta situação não é permitida – alternativa errada.

2. As regras oficiais não permitem ao jogador quicar a bola, segurá-la e voltar a quicá-la, tal situação caracteriza a infração denominada “dois dribles”, portanto esta situação não é permitida – alternativa errada.

3. As regras oficiais indicam que o jogador deve estar fora da área de jogo para executar a cobrança do lateral - alternativa errada.

4. As regras oficiais não permitem ao jogador empurrar intencionalmente o jogador adversário para recuperar a posse de bola, portanto esta situação não é permitida – alternativa errada.

5. Alternativa correta.

QUESTÃO 29 -----

Não são raras as situações em que as regras das modalidades esportivas sofrem alterações com o intuito de adaptar-se às novas exigências e ao uso da tecnologia. Modalidades como o Futebol Americano, o Rugby e o Críquete, já fazem uso de algum tipo de sistema de imagem com o intuito de auxiliar a decisão dos árbitros. Assinale abaixo as modalidades que, em suas regras oficiais, permitem a utilização de sistema de verificação de imagem.

- A) Handebol e Futebol de Campo
- B) Futebol de Campo e Futsal
- C) Voleibol e Handebol
- D) Basquetebol e Futsal
- E) Voleibol e Basquetebol

GABARITO - E

COMENTÁRIO: De maneira oficial, a partir de alterações nas regras internacionais da modalidade, as modalidades de Futebol de Campo (VAR – árbitro de vídeo), Basquetebol (SIR – Sistema de revisão de imagens) e Voleibol (Sistema de desafios) já permitem o uso de imagens para auxílio nas decisões da arbitragem. O Handebol e o Futsal ainda não contam com tal possibilidade inserida nas regras oficiais da modalidade.

QUESTÃO 30 -----

Com relação às regras e táticas do voleibol, analise as alternativas abaixo e responda

- I. Durante uma partida de voleibol, o jogador responsável pela execução do saque será sempre o que estiver ocupando a posição 1 no momento da realização do fundamento.
 - II. Durante o jogo de voleibol o jogador da posição 3 deverá ser o responsável pelo levantamento, independente do sistema de jogo utilizado pela equipe.
 - III. Em uma partida de voleibol o jogador que estiver ocupando a posição 4 poderá golpear a bola em direção a quadra adversária, mesmo que ela esteja acima do bordo superior da rede.
- A) Todas as afirmativas estão corretas.
 - B) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.
 - C) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
 - D) Apenas as afirmativas I e III estão corretas.
 - E) Todas as afirmativas estão incorretas.

GABARITO - D

COMENTÁRIO: As alternativas I e III estão corretas e atendem as orientações para o jogo contidas nas regras oficiais e sistemas táticos.

A alternativa II está incorreta pois, posição ocupada pelo levantador pode variar de acordo com o sistema tático utilizado pela equipe.

BioS
CONCURSOS

www.biosconcursos.com.br

(87) 3861-7605

(87) 98819-2686

Au. Pernambuco, 146 - Vila Mocê

Petrolina-PE 56.306-425